

How to install Xbs2 (strong version)

Thank you for purchasing our Instrument Overlay. Now the operation of the Novation Bass Station 2 synthesizer becomes much more intuitive and in addition, the device gets a new design.

Due to their properties, the high-quality overlays are easy to install (2 parts, it is not necessary to loosen the pot caps or any screws), remove and reposition again and again. For a good result and a long life, please read these instructions beforehand.

This overlay variant consists of a strong material which, due to its high fitting accuracy and properties, lies ideally on the BS2 and thus already holds itself in position.

A further special feature is the mildly adhesive and special fixing points on the back. After a long series of tests, an optimal product of the highest quality was found here that can be removed from its substrate again and again without problems and without leaving any residue, even after a long time, (please ensure cleanliness, see step 3/5). In this way, the overlay forms an ideal unit with the surface, cannot slip - and it remains in its position, e.g. even after transporting the device.

Things needed:

- cloth for cleaning (included)
- bright and preferably „dust-free“ environment
- clean and relative fat-free hands

1. Clean the device

At the beginning, the entire upper surface of the device should be cleaned. Remove any dust, dirt or greasy spots with the cloth (included). In particular, thoroughly clean all edges and all other areas where the glue spots will adhere.

2. Place the overlays (without gluing for the time being)

It is advisable to place the overlays on the device first to get a feeling for the ideal position. Since it is not necessary to remove the knob-caps (or screws) for installation, simply place the overlays evenly from the top of the instrument so that all the punched holes fit over the knobs at the same time.

The (for now) ideal position is found when all the punch holes around the small, red LEDs are relatively centered - and also the top edges of the overlays are parallel with the top edge of the device.

Of course it is also possible not to glue the overlay. However, as described, it is recommended to let the overlay stick to the machine.

Attention: In this step **do not remove** the backside protective foils (which protect the adhesive areas)!

3. Carefully remove the rear protective foils

Now remove the overlays and start to carefully remove the protective film from the back of the adhesive areas. You should be a little careful here so that the adhesive areas remain clean and undamaged. Tweezers can also be used as a support.



As long as the special adhesive remains clean, it has an extremely long life.

Make sure that **all** protective films have been **removed** from the adhesive areas.

Attention: The unprotected adhesive areas should not be touched if possible and must always be kept clean (no dirt, dust, etc.), as this can cause the already very mild adhesion to weaken.

4. Gluing the overlays

Now carefully place the left part of the overlay on the instrument (as described in step 2), but so that it barely rests on the surface of the instrument. In this position, it can still be well adjusted by moving the overlay at the edges. Again, make sure that the top edge of the overlay is parallel with the top edge of the instrument and that all punched holes are as centered as possible (again, pay particular attention to the LEDs).

Once you are satisfied with the position, press the overlay firmly with your fingers (on all edges and the places where there is adhesive underneath). If the result is not satisfactory, remove the overlay (see step 5).

Now comes the placement of the right part of the overlay. After placing it over the knobs, make sure that it rests directly and evenly against the edge of the left overlay. Then press the overlay firmly into place.

5. Removing & repositioning the overlays



It is possible to remove the overlays and reapply them at any time. To do this, there are 2 tiny "tabs" at the top where the overlay is lifted (near the volume and the cutoff knob).

During removal or repositioning, always ensure that the adhesive areas are kept clean so that the adhesive strength does not decrease.

Congratulations, the overlay is now installed - have fun! 🎵

Aufbringen Xbs2 - Instrument Overlay (feste Variante)

Vielen Dank für den Kauf unseres Instrument Overlays, mit dem der Novation Bass Station 2 Synthesizer ein alternatives Design erhält und die Bedienung wesentlich intuitiver wird.

Die hochwertigen Overlays lassen sich aufgrund ihrer Eigenschaften einfach aufbringen (2-teilig, es ist nicht nötig die Potikappen oder irgendwelche Schrauben zu lösen), immer wieder entfernen und erneut positionieren. Für ein gutes Ergebnis und eine lange Lebensdauer, lese dir diese Anleitung unbedingt vorher durch.

Diese Overlay-Variante besteht aus einem festen Material, welches durch die hohe Passgenauigkeit und der Beschaffenheit ideal auf dem Gerät aufliegt und sich somit bereits selbst in Position hält.

Eine weitere Besonderheit zeigt sich in seinen mild haftenden und speziellen Fixierpunkten auf der Rückseite. Nach langen Testreihen wurde hier ein optimales Produkt von höchster Qualität gefunden, dass sich von seinem Untergrund auch nach langer Zeit immer wieder problemlos und rückstandsfrei entfernen, bzw. erneut positionieren lässt (bitte auf Sauberkeit achten, siehe Schritt 3/5). Insofern bildet das Overlay eine ideale Einheit mit der Oberfläche, kann nicht verrutschen - und es bleibt z.B. auch nach einem Transport des Gerätes, weiterhin in seiner Position.

Benötigte Dinge

- Tuch zum Reinigen (im Lieferumfang)
- Helle und möglichst „staubfreie“ Umgebung
- Saubere, relativ fettfreie Hände

1. Gerät säubern

Zu Beginn sollte die gesamte obere Fläche des Gerätes mit dem Tuch (im Lieferumfang dabei) gesäubert werden. Im Besonderen sind alle Kanten und die Bereiche an denen die Klebestellen haften werden, gründlich zu reinigen.

2. Overlays auflegen (vorerst ohne Kleben)

Es ist ratsam die beiden Overlays nun vorerst auf das Gerät zu legen, um ein Gefühl dafür zu bekommen wo sich die ideale Position befindet. Da es für die Installation nicht nötig ist die Potikappen (oder Schrauben) zu entfernen, legt man die Overlays einfach gleichmäßig von oben auf das Instrument, sodass alle Stanzlöcher gleichzeitig über die Potis passen.

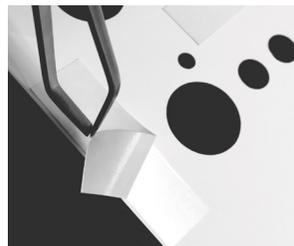
Die (vorerst) ideale Position ist gefunden, wenn alle Stanzlöcher um die kleinen, roten LEDs herum relativ mittig sitzen - und auch die oberen Kanten der Overlays parallel mit der oberen Kante des Gerätes verlaufen.

Natürlich ist es auch möglich das Overlay nicht zu kleben. Wie beschrieben, wird jedoch empfohlen das Overlay auf dem Gerät haften zu lassen.

Achtung: In diesem Schritt die rückseitigen Schutzfolien (welche die Klebestellen schützen) noch **nicht entfernen!**

3. Hintere Schutzfolien vorsichtig entfernen

Nun werden die Overlays wieder abgenommen und man beginnt die rückseitigen Schutzfolien der Klebestellen vorsichtig zu entfernen. Hierbei sollte man etwas vorsichtig sein, damit die Klebestellen sauber und unbeschadet bleiben. Als Unterstützung kann auch eine Pinzette verwendet werden.



Solange der spezielle Kleber sauber bleibt hat er eine extrem hohe Lebensdauer.

Darauf achten, dass **alle** Schutzfolien der Klebestellen **entfernt** wurden.

Achtung: Die ungeschützten Klebestellen sollten möglichst nicht berührt werden und müssen immer sauber gehalten werden (kein Schmutz, Staub, etc.), da dadurch die bereits sehr milde Haftung nachlassen kann.

4. Aufkleben der Overlays

Jetzt legt man zuerst den linken Teil des Overlays vorsichtig auf das Gerät (wie in Schritt 2 beschrieben), sodass es aber kaum auf der Oberfläche des Instrumentes aufliegt. In dieser Position lässt es sich noch gut justieren indem man das Overlay an den Kanten bewegt. Wieder darauf achten, dass die obere Kante des Overlays parallel mit der oberen Kante des Gerätes verläuft und alle Stanzlöcher möglichst mittig sitzen (insbesondere wieder auf die LEDs achten).

Ist man mit der Position zufrieden, drückt und streicht man das Overlay mit den Fingern fest (an allen Rändern und den Stellen an denen sich unterhalb der Kleber befindet). Sollte das Ergebnis nicht gleich zufriedenstellend sein, Overlay wieder entfernen (siehe Schritt 5.).

Nun folgt das Auflegen des rechten Teils des Overlays. Nachdem es über die Potis gelegt wurde, sollte man darauf achten, dass es direkt und gleichmäßig an die Kante des linken Overlays angelegt wird. Danach das Overlay festdrücken.

5. Entfernen & Repositionieren der Overlays



Es ist jederzeit problemlos möglich die Overlays zu entfernen und sie erneut aufzubringen. Hierfür gibt es oben jeweils eine winzige „Lasche“ an der das Overlay angehoben wird (links beim Volume Regler und rechts beim Cutoff Regler).

Während dem Entfernen, bzw. erneut Positionieren immer darauf achten, dass die Klebestellen stets sauber gehalten werden, damit die Haftkraft nicht nachlässt.

Glückwunsch, die Overlays sind jetzt fertig aufgebracht.
Viel Spaß damit! 🎵